

PAROCHIES DEURNE-ZUID : HEILIGE LODEWIJK VAN MONTFORT , H. PIUS X , SINT-JOZEF EN SINT- ROCHUS.

HEILIGE LODEWIJK VAN MONTFORT.

Eucharistie- en gebedsvieringen.

Elke week op zondag om 9.30 u. eucharistieviering
4e zondag van de maand om 9.30 u. gebedsviering
3e zondag van de maand koffie na de viering.

HEILIGE PIUS X

Zaterdag 10 april. Zaterdag 'In Albis' van de Paasweek.

17.00 u. Avondviering

Zondag 11 april. Tweede Paaszondag. Beloken Pasen.

11.15 u. Plechtige hoogmis .

Zaterdag 17 april.

17.00 u. Avondviering

SINT-JOZEF

In Sint-Jozef zijn er geen vieringen met Beloken Pasen.

SINT ROCHUS

Zaterdag 10 april. Zaterdag 'In Albis' van de Paasweek.

08.00 u. Ochtendviering.

18.00 u. Avondviering.

Zondag 11 april. Tweede Paaszondag. Beloken Pasen.

08.30 u. Ochtendviering

09.30 u. Hoogmis.

Maandag 12 april.

08.00 u Ochtendviering

Dinsdag 13 april. H. Martinus I, paus en martelaar.

08.00 u. Ochtendviering

Woensdag 14 april.

08.00 u. Ochtendviering

Donderdag 15 april.

8.00 u. Ochtendviering

Vrijdag 16 april.

08.00 u. Ochtendviering

Zaterdag 17 april.

08.30 u. Ochtendviering

18.00 u. Avondviering

Zondag 18 april. Derde Paaszondag.

08.30 u. Ochtendviering

09.30 u. Hoogmis.

De grote invloed van: "Pijl en boog" (1)

Wanneer we ons in ons verleden verdiepen dan komt tot uiting dat het verenigingsleven algemeen een grote bloei kende tussen 1885 en 1914, ook de beginperiode van onze parochie. Boogschieten was einde 1800 de populairste sport. De schuttersmaatschappijen waren toen talrijker dan ooit. Boogschieten beoefende men er als sport, recreatief, maar de schutterij was vroeger soms ook een soort van burgerwacht die met hun boog en pijl gewapend de stad mee verdedigden of de openbare orde hielpen handhaven. Boog en pijl werden oorspronkelijk gebruikt voor de voedselvoorziening van de mensen. Men ging op jacht, er werden dieren geschoten maar ook vissen. Later werden bogen oorlogswapens gebruikt in een lange periode van onze geschiedenis. Men toonde ook graag zijn kunde met boog en pijl in de vrije tijd vroeger en nu. Op neolitische grotschilderingen werden al bogen afgebeeld. De Griekse god Apollo en ook Odysseus werden afgebeeld met een boog. Bij de Grieken was de handboog een teken van macht en aanzien. Er waren de vrouwelijke Amazonestrijders met pijl en boog bij de Grieken. En dan was er natuurlijk ook nog Cupido. Cupido of Amor was in de Romeinse mythologie de god van de liefde. Hij werd afgebeeld als een naakt, mollig jongetje met vleugels en pijl en boog. Hij schoot volgens de mythe magische pijlen af in de harten van mensen. Om ze verliefd te laten worden schoot hij mooie scherpe pijlen met een gouden punt. Maar hij kon ook pijlen schieten omdat de mensen elkaar zouden haten en die waren met een stompe punt en loden schacht. Egyptenaren, Grieken, Romeinen en Chinezen hadden al veel boogschutters in hun legers en het zou verder in de geschiedenis alleen maar toenemen. Boog en pijl was het belangrijkste wapen van in de oudheid tot de Middeleeuwen. Oorlogen werden vaak beslist door de schutterij. Hieraan kwam maar een einde met de ontdekking van het buskruit. Er is ook een grote evolutie geweest in het maken van bogen en pijlen. In de prehistorie waren de pijlpunten vervaardigd uit vuursteen of doornen van planten. De schachten waren toen uit riet of bamboe. Later werden hiervoor beuk en essenhout gebruikt en maakte men de punten uit ijzer of brons. Men plaatste ook veren achteraan de pijl om luchtwervelingen achter de pijl te voorkomen en dus geen fladdervlucht te maken. De veren konden er ook voor zorgen dat de pijl ging roteren met de klok mee en al zo meer kwetsend was. De kracht van een pijl was groot. Pijlen konden dwars door de schedel, of andere lichaamsdelen van een mens dringen. Men kon ook vrij snel achter elkaar schieten waardoor als het ware een pijlen regen op de legers neerkwam. Soms werd vlak achter de pijlpunt een reservoir geplaatst waar een gloeiende kool in kon die aangewakkerd tijdens de vlucht bij het neerkomen voor een brandje zorgde. Maar honderden brandende pijlen waren in staat een stad door brand te verwoesten. Een boog werkt feitelijk als een springveer. Bogen werden oorspronkelijk gemaakt uit iepenhout, later ook uit taxus en es. Ook de lengte van de

boog was van belang. Hoe groter de boog hoe meer kracht op de pijl. De longbow boog in de middeleeuwen was 1,8 m lang en vervaardigd uit taxushout. Pijlen waren 94 cm lang en konden verschillende soorten van punten hebben. Zo'n boog kon een doel op 300 m afstand raken. Maar het hanteren van een boog was moeilijk en dus duurde de opleiding van een goede boogschutter lang. Daarom begon die soms al bij kinderen. Na de strijd ging men op het slagveld pijlen rapen. Dzengis Kahn (1162-1227) maakte bij zijn rooftochten gebruik van een extra zware boog die tussen twee paarden was bevestigd en enkele mannen samen moesten de boog dan opspannen en schieten. De pijl bereikte een afstand van 1000 m. De Mongolen gebruikten korte bogen omdat op de paarden lange bogen onhandig waren. Dit werd overgenomen door alle legers te paard. Voor ons ook gekend van bij de indianen in de cowboy filmen. En natuurlijk ontstonden er ook heldenfiguren in de boogschutterswereld. Voor ons is de meest gekende figuur natuurlijk Robin Hood, de Engelse volksheld uit een reeks oude balladen en legenden. Volgens de verhalen stal hij de buit bij de rijken om die te verdelen onder de armen. Hij woonde met zijn bende boogschutters in de bossen van Sherwood. Zij streden tegen de slechte koning Jan, die koning Richard verving terwijl deze op kruisvaart was. Het verhaal is verschillende keren verfilmd, zelfs ook in een tekenfilm door Walt Disney, een musical van gemaakt en in televisieseries verwerkt. In de middeleeuwen ontstond ook de kruisboog, die was veel gemakkelijker in de bediening en de opleiding was dus veel korter. De pijlen haalden ook afstanden van 350 tot 400 m. Voor ons is natuurlijk de meest gekende figuur met de kruisboog Willem Tell, de Zwitserse vrijheidsheld die zou geleefd hebben rond het begin van de 14^{de} eeuw. Hij is ons bekend door het toneelstuk van Schiller en de opera van Rossini en van de stichtingsmythes van Zwitserland. Er zijn wel geen echte bewijzen dat hij echt bestaan heeft. Hij weigerde de hoed te groeten van de tirannieke landvoogd Herman Gessler die op een paal stond opgesteld op het dorpsplein. Daarom moest hij met zijn kruisboog een appel van het hoofd van zijn zoontje schieten. Hij had twee pijlen in zijn koker. Met de eerste pijl schoot hij de appel van het hoofd van zijn zoon. De landvoogd vroeg waarom hij twee pijlen bij had. Hij zei dat als hij met de eerste pijl zijn zoon zou geraakt hebben hij met de tweede pijl de landvoogd zou gedood hebben. Daarop werd hij gevangen genomen maar tijdens de overbrenging naar de gevangenis ontsnapte hij. Hij vluchtte naar Küsnacht en schoot daar de gehate landvoogd dood met zijn kruisboog. Het verhaal paste in de onafhankelijkheidsstrijd van Zwitserland. Bogen hadden iets mythisch, een aantrekkingskracht bij klein en groot. En zo komen we terug bij de boog als ontspanningsmiddel bij jacht en schietwedstrijden. En als je zou denken dat er in onze tijd niet meer gejaagd wordt met pijl en boog dan zit je er danig naast. Dus volgende keer meer hierover.

Ward Wené.

HEILIGE PIUS X

HONGER

Soms heb ik
honger

naar niets meer
dan een vriendelijk woord-
een woord
tegen de kou
tegen de angst
één woord slechts
om mij aan te warmen
om te ademen
een woord zonder beladen gewicht,
met niets anders beladen
dan met een greintje vrede
op dat het niet
meteen weg zou vliegen.

Peter Schütt
vertaling Germain Droogenbroodt
uit: Wen das Eis geht

EEN WOORD VAN TOON HERMANS ...

**Lente me, zomer me,
September me en winter me
Morgen me, middag me, avond me en nacht me
Met ander woorden
Blijf bij me, alsjeblief.**

Toon Hermans.

SINT-JOZEF

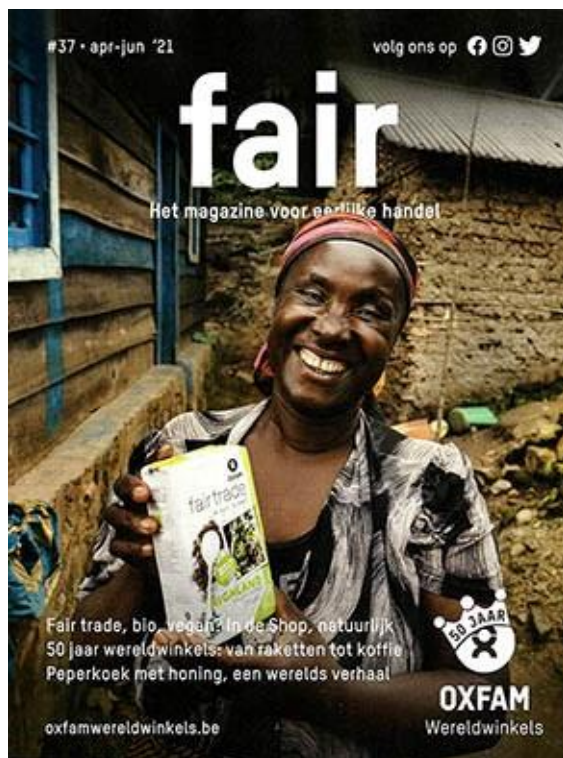
Afscheid

Als marktkramer groenten en fruit werd zij geboren op 8 april 1932 in Schoten, Jeanne Melis, onder andere geliefd omwille van haar dikke knuffels.
Op vrijdag 26 maart jongstleden namen we afscheid van haar in beperkte kring. Zij woonde destijds in Berchem aan de Floraliënlaan.
De evangelist Johannes sprak bemoedigende en perspectievolle woorden in de viering dankzij de inbreng van voorganger Jeanne Keyzers. (14,1-7, 15-20)
Marinus van den Berg verwoordde het heengaan als volgt:
Jij bent onvergetelijk geworden in ons leven.
Jij zal altijd in onze gedachten zijn.
We zullen van je dromen en je stem nog horen.
We kunnen niet begrijpen dat jij weg bent, voorgoed.
Jij bent onvergetelijk geworden in ons leven.
Jij zal altijd met ons meegaan op onze levensweg.

We zullen heimwee naar je hebben.
We hadden je langer willen vasthouden.
We hadden je nog zoveel willen vertellen.
Jij blijft een litteken in ons bestaan.
Jij blijft een teken van liefde in ons leven.
Aan jou zullen wij ons optrekken.
Jou gedenkend zullen wij groeien en krachtig worden.
We zullen vol levensmoed verder gaan.
Jij onzichtbaar bij ons

OXFAM VIERT 50 JAAR

DUBBELE VERJAARDAG !





OXFAM
Wereldwinkels



OXFAM
Wereldwinkel
Deurne

Dit jaar bestaat Oxfam Wereldwinkels 50 jaar.
En Oxfam Wereldwinkel Deurne bestaat 45 jaar.

50 jaar geleden, in **1971**, opende de eerste OXFAM Wereldwinkel haar deuren (*in de Hoofdkerkstraat in Antwerpen*).

5 jaar later, in **1976**, was het geboortjaar van onze winkel (*toen op de Herentalsebaan*).

Het begon allemaal met de verkoop van koffie:



Wordt jij dit
jaar ook 45
of 50 jaar?
Dan krijg
je in onze

winkel een pakje koffie cadeau, het artikel waar het 50 jaar geleden allemaal mee begon.

Ben je geboren in 1971 of 1976? Maak je dan kenbaar aan de winkelier van dienst en je ontvangt je pakje koffie.

(Je verjaart maar 1 keer per jaar en je kan dus ook maar 1 keer een gratis pakje krijgen.)

Op **3 april 2021** vieren we de opening van de eerste Wereldwinkel met de lancering van een **reportage over 50 jaar wereldwinkels**: "Eerlijk duurt het langst". Ook op het programma: interessante sprekers en een streepje muziek. Mis het niet en noteer deze datum alvast in je agenda. Klik op op het onderstaande logo voor verdere informatie:



WIJ HEBBEN DE BESTE !

Een 100% Chardonnay van onze Chileense Partner: *Red del Vino*.
Je vindt hem in onze winkel voor slechts € 7,50 per fles.

Lees hoe de [producent van deze topwijn](#) dankzij fair trade kan investeren in zijn toekomst.

GOED NIEUWS

De nieuwe coronamaatregelen laten ons toe de winkel onveranderd open te houden. Alle bestaande voorzorgsmaatregelen blijven uiteraard gehandhaafd:

- Winkel alleen
- Maximum 3 klanten tegelijk in de winkel
- Mondmasker verplicht

- Handen ontsmetten bij het binnenkomen
- Hou maximaal afstand



En nog goed nieuws:

Vanaf 8 april is onze winkel terug open op donderdagvoormiddag. Enkel de maandagvoormiddag blijven we voorlopig gesloten, om coronaveilig het onderhoud van de winkel te kunnen doen. Onderaan deze mail vind je alle openingsuren terug.

SINT-ROCHUS.

Is Pasen dit jaar mogelijk?

Meer dan ooit
voelen we vandaag
hoe kwetsbaar het leven is.
Angst en onzekerheid
eenzaamheid en verdriet.
Is Pasen dit jaar wel mogelijk?
Of is het net
meer dan ooit
broodnodig?
Een sprankeltje hoop.
De deur op een kier.
Iemand die ons verder roept.

Leven door alle angst heen.
Liefde die ons draagt...

Pastorale dienst St Lucas Gent

VACCINS GAAN ONS REDDEN ...

We horen dat velen reeds hun vaccin hebben gekregen.
Langzaam maar zeker gaan we vooruit
en kijken we uit naar meer vrijheid.
De moeilijkste periode ligt achter ons.
Het komt allemaal weer goed,
nog even geduld !!!