

DEURNE-ZUID : HEILIGE LODEWIJK VAN MONTFORT , H. PIUS X , SINT-JOZEF EN SINT- ROCHUS.

HEILIGE LODEWIJK VAN MONTFORT.

Eucharistie- en gebedsvieringen.

Elke week op zondag om 9.30 u. eucharistieviering

4e zondag van de maand om 9.30 u. gebedsviering

3^e zondag van de maand koffie na de viering.

HEILIGE PIUS X

Vrijdag 2 april. Goede Vrijdag.

15.00 u. Kruisweg.

Zaterdag 3 april. Stille Zaterdag.

17.00 u. Avondviering met wijding van Licht, water en vuur.

Zondag 4 april. Hoogfeest van Pasen.

11.15 u. Plechtige hoogmis .

Maandag 5 april. Tweede Paasdag.

11.00 u. Hoogmis.

Zaterdag 10 april. Zaterdag 'In Albis' van de Paasweek.

17.00 u. Avondviering

Zondag 11 april. Tweede Paaszondag. Beloken Pasen.

11.15 u. Plechtige Hoogmis.

SINT-JOZEF

Goede Week

Witte Donderdag 1 april 14 tot 16u

Goede Vrijdag 2 april 15u kruisweg (**inschrijven verplicht**)

19u Kruisweg (**inschrijven verplicht**)

Stille Zaterdag 3 april 14 tot 16u

18u Paaswake (**inschrijven verplicht**)

Paaszondag 4 april 11u45 Verrijzenisviering (**inschrijven verplicht**)

14 tot 16u

**Voor inschrijvingen kan u terecht bij Jan Lenaerts, koster
telefonisch op het nummer 0485 80 22 44, zo mogelijk vanaf 20 uur.**

Dankzij de bereidwillige medewerking van Fons Houtmeyers kunnen onze parochianen ook in onze kerk terecht voor een gewijd palmtakje.

SINT ROCHUS

Donderdag 1 april. Witte Donderdag.

's Morgens geen viering.

**19.00 u. Avondmaalviering en daarna
Aanbidding Allerheiligste tot 21.00 uur.**

Vrijdag 2 april. Goede Vrijdag.

15.00 u. Kruisweg.

19.00 u. Plechtige Kruisverering.

Zaterdag 3 april. Stille Zaterdag.

08.00 u. Ochtendviering.

18.00 u. Avondviering. Paasviering met wijding van licht, water en vuur.

Zondag 4 april. Hoogfeest van Pasen.

08.30 u. Ochtendviering

09.30 u. Plechtige Hoogmis.

Maandag 5 april. Paasmaandag.

10.00 u. Hoogmis.

Dinsdag 6 april. Paasdinsdag.

08.00 u. Ochtendviering

**Woensdag 7 april. Woensdag in de Paasweek. H. Johannes
Baptista de la Salle.**

08.00 u. Ochtendviering

Donderdag 8 april. Donderdag in de Paasweek.

8.00 u. Ochtendviering

Vrijdag 9 april. Vrijdag in de Paasweek.

08.00 u. Ochtendviering

Zaterdag 10 april. Zaterdag 'In Albis' van de Paasweek.

08.30 u. Ochtendviering

18.00 u. Avondviering

Zondag 11 april. Tweede Paaszondag. Beloken Pasen.

08.30 u. Ochtendviering

09.30 u. Hoogmis.

Pasen, rijk aan gewoonten en symbolen

Pasen was vroeger een seizoensgebonden landbouwfeest. De wintervoorraden waren opgebruikt en daardoor was er soms schaarste bij het begin van de lente.

Paasgebruiken zijn dikwijls afgeleid van het lentefeest, het vieren van het einde van de winter en het begin van de lente, van het leven en de vruchtbaarheid. Reeds in de prehistorie vierde men het begin van de lente met dansen, zingen en offers aan

de goden om een rijke oogst te vragen. De Joden vierden het Pessachfeest het herdenken van het vertrek uit Egypte, einde van de slavernij zoals beschreven in het Oud Testament. Hiervan is de naam Pasen afgeleid. Dit feest ging gepaard met het slachten van een schaap. Schapen werden ook al sinds de oudheid geofferd aan de goden, de witte wol stond voor de zuiverheid van het dier, het lam, symbool van het leven gaf vlees, melk en wol. Boeren beschouwden eieren als een kiemende kracht, er kwamen kuikens uit. Ze begroeven eieren in de velden omdat ze kracht aan de bodem zouden geven en voor een goede oogst zouden zorgen. En natuurlijk door het christendom kreeg Pasen een bijzondere betekenis. Het christendom is gebaseerd op het leven, lijden en de opstanding uit de dood van Jezus Christus. Met Pasen vieren we de opstanding uit de dood van Jezus. Pasen valt niet elk jaar op dezelfde zondag, maar grof gesteld op de eerste zondag die volgt op de volle maan na het begin van de lente, dit is wel vrij onnauwkeurig. Men ontstak paasvuren. Paasvuren vonden hun oorsprong feitelijk in heidense culturen, ze trokken de zon aan voor een rijke oogst. Maar later werd het een vreugdevuur voor Pasen. Men verzamelde grote stapels hout soms tientallen meters hoog die aangestoken werden bij het begin van de duisternis op paaszaterdag. Het was een echt dorpsgebeuren. Soms liet men een brandend vuurwiel van een heuvel rollen. Deze tradities waren onder meer vooral populair in Denemarken, Oostenrijk, Zwitserland en Spanje. De traditie is pas verdwenen op het einde van de twintigste eeuw onder de druk van de strenger wordende milieuwetgeving. Pasen heeft ook altijd iets gehad met eieren. Voor katholieken dienden ze om na de veertigdaagse vastenperiode weer op krachten te komen. Het schilderen van eieren is ook reeds een oude traditie de Perzen deden het al. Soms had het ook een praktische reden. Historisch at men geen vlees en eieren in de vastenperiode. Maar de kippen hielden daar geen rekening mee. Dus men zocht naar manieren om eieren langer te kunnen bewaren. Men kookte de eieren en kleurde ze om te weten hoe oud de gekookte eieren waren. Gekookte eieren kon men tussen de drie dagen tot een week bewaren. Eieren gelegd in de week voor Pasen waren geluksbrengers. Het ei symboliseert het nieuwe leven in de lente. Voor ons zit de paasweek vol met heel mooie symbolen. Het begint al met Palmzondag, het wijden van de palm, het mee naar huis nemen van de takjes om achter het kruisbeeld te steken of in de tuin. Ook het bewaren van een takje om bij de ziekenzalving te drenken in het gewijd water. Met Witte donderdag de voetwassing, Jezus als nederige dienaar zet ons aan tot dienstbaarheid, en de instelling van de Heilige Eucharistie. En dan met Goede vrijdag, het kruis, marteltuig voor de doodstraf bij de Romeinen. Het werd gebruikt voor slaven en krijgsgevangenen bij zware misdaden. De dood was heel pijnlijk, maar het kruis was ook als een schandpaal. Men werd tentoongesteld en de spot werd met u gedreven. Gekruisigd worden was de uitdrukking van iemand beschuldigen, kleineren, brutaliseren, het zwijgen opleggen, veroordelen, doen lijden, pijnigen, martelen en doden. Dat allemaal heeft Jezus voor ons ondergaan. Het kruis werd later een teken voor de strijd tegen ongerechtigheid, oorlog en geweld, een teken van protest en solidariteit zoals het wereldbekende Rode kruis. Van dit alles moest men even bekomen, Paaszaterdag, een korte stilte van één dag met openstaande lege tabernakels. Maar dan breekt de vreugde los in een grote wake. Na al dat lijden was de verrijzenis dan ook een enorme tegenstelling. Ook de Paaswake is rijk aan mooie symbolen. Er is de wijding van het vuur. Het klaar maken van de paaskaars, een grote kaars versierd met het kruis en de Griekse letters alfa en omega en het jaartal.

In de kaars zijn vijf gaten geboord in kruisvorm waarin wierookkorrels gestoken worden. De vijf gaten staan symbool voor de vijf wonden van Jezus aan het kruis. De ontstoken paaskaars symboliseert het licht van de verrezen Christus. En dat licht geven wij door aan elkaar. Er is de uitgebreide woorddienst, zeven lezingen uit het oud testament waarvan er minstens drie gelezen worden. Ex. 14 met de doortocht door de Rode zee is er altijd bij. Het doopwater wordt gewijd, eventueel iemand gedoopt en de hernieuwing van de doopbeloften. Er is de mooie traditie van elkaar een zalig Pasen te wensen. En dan zijn er natuurlijk ook de paaseieren. In onze traditie vertrekken de klokken nog altijd op Witte donderdag naar Rome en komen terug met Pasen vol paaseieren. Intussen hebben de mensen zich om diverse redenen bij ons massaal afgekeerd van de kerk.

De paashaas kwam de klokken vervangen en allerhande versieringen deden hun intrede, versierde paasbomen, paaskransen en paashanen kwamen de paashaas vervoegen. Er zijn niet alleen chocolade eieren en allerlei "kunsteieren" maar ook paasbrood, lammetjesbrood, op allerlei manieren versierde biscuits, paas cup cakes, enz. Ook bloemen zijn zeer geliefd in de paastijd. En dan denken we natuurlijk eerst aan wat men in de volksmond paasbloemen noemt, de narcissen. Maar in deze periode zijn er natuurlijk ook tulpen, azalea's, hyacinten en madeliefjes. Witte lelies staan symbool voor de wederopstanding van Jezus en de hoop op eeuwig leven. Ze worden de witte apostelen van de hoop genoemd. Bij rozen symboliseerden de vijf blaadjes de vijf wonden van Jezus.

Het wordt weer Pasen. Laat het oude verhaal van Jeruzalem een gebeuren van vandaag worden.

Het graf van herinneringen is leeg, ga kijken, horen, voelen, hoe hij verder leeft in mensen.

Hij leeft!

Ook in deze tijd waarin we nog steeds afstand moeten houden van elkaar, met nog zoveel onzekerheden, zorgen en vragen, we maar met vijftig mogen bij elkaar komen in de kerk, is de uitdaging om te blijven hopen en vertrouwen groot.

In de verte, aan het eind van de coronamiserie gloort nieuw leven,
Met tijd en aandacht voor iedereen.

Ward Wené.

HELIGE LODEWIJK VAN MONTFORT

Door corona kregen we vragen van de verschillende Waelrantkoren om tijdelijk in onze kerk te kunnen repeteren.

Dit op zondagavond het kamerkoor Waelrant en ook op donderdagavond het kinderkoor. Omdat corona-regels voor koorrepetitie het voorschrijven zingen zij/

- met mondkmaskers

- laten de voordeur open voor verluchting en zetten ze ook de nooddeur open en dit volgens de voorschriften van corona .

Tussendoor wordt de kerk ook gebruikt door Ehipassiko, wegens te kleine ruimte in 't klokske.

HEILIGE PIUS X.

DE GOEDE WEEK VRAAGT ONZE AANDACHT ...

Ook dit jaar willen we ons goed voorbereiden op Pasen.

Het is natuurlijk anders dan andere jaren.

Minder dan andere jaren kunnen we met een grote groep samenkomen in onze kerk.

De vieringen zullen doorgaan met 15 personen, maar we hebben dan toch natuurlijk graag dat we ook met 15 kunnen zijn.

Met Witte Donderdag zijn we welkom in de kerk van Sint-Rochus om 19 uur.

Op Goede Vrijdag nodigen we U uit in H. Pius X voor de Kruisweg om 15 uur.

De Plechtige Kruisverering is in Sint-Rochus te 19 uur.

Met Paaszaterdag hebben we dan de Plechtige Paasviering om 17 uur.

De Hoogdag van Pasen onze Plechtige Hoogmis om 11.15 u.

En op Tweede Paasdag onze viering te 11 uur.

Zie je kans om er ook bij te zijn?

EEN ZALIG PAASFEEST !!!

Aan allen van harte toegewenst en ook héél fijne Paasdagen !!!

BIJNA LENTE ...

Bijna lente,
de vogels zoeken
naar zingen, de bomen naar
begin van groen, de dagen gaan
geluk van zonlicht vermoeden.

Soms denk ik: waarom? Maar
leven is blijkbaar altijd moeten
overwinnen van stilstand, behoeden
van al wat dreigt te vergaan.

Ook in mezelf.
Weifelend sta ik aan het raam,
kijk onwennig naar de
knoppen in de pruimenboom en het gras,
vooral het gras.
Het is even deemoedig als vastberaden,
even overvloedig als voorzichtig.

Ik wou dat ik zo was.

Gabriël Smit

SINT-JOZEF

HET GELUID VAN DE REGEN

Het was stil op het geluid van de regen na
die vrijdag in Jerusalem

Zijn leven wordt reeds eeuwen
verteld en beleden

Iedereen sliep
toen die ochtend begon
Nu iedereen vertrokken was
begon het passieverhaal
die niemand meer zou vergeten

Het geluid van de regen
drie lichamen en bloed op hout aan de horizon

Twee mensen
de meester en zijn geliefde leerling
zijn uit elkaar gegaan
De ene om gekruisigd te worden
de andere om te verkondigen

Elk beeld riep nieuwe beelden op
Een tafel met brood en wijn herinnerde
aan dagen toen alles mogelijk was

Iedereen zat mee aan de rijke tafel
luisterde naar zijn wonderlijke verhalen
en zagen zijn handen die iedereen genazen

Het was stil geworden

Toen allen schrik hadden om te sterven
was iedereen weggevlucht
Alleen één man en enkele vrouwen
zijn bij het kruis gebleven

Nadat de rust was wedergekeerd
en de regen zweeg
zochten zijn leerlingen elkaar terug op

en vertelden onophoudelijk aan iedereen
wat er tijdens die paasdagen geschiedde

Ze schreven over zijn woorden en daden
in een blijde boodschap
van dood en verrijzenis

José Deferm



Zaterdag 20 maart was er een eerste levendige ontmoeting tussen de catechisten en een twintigtal vormelingen in de kerk van Sint-Jozef.

Tot dan werd er catechese gegeven via zoomsessies. In coronaveilige groepjes en met één ouder werden geknutselde open handen met foto van de vormeling aangebracht op een paneel.

Na de Naamopgave brachten zij nog een bezoek aan de kerk van Antwerpen-Borgerhout, O.-L.-Vrouw van het H. Hart, Stenenbrug. Zij hadden er de kans om honderduit vragen te stellen aan parochievicaris Herman Van Dijck. Een kopie van hun tekeningen zal zichtbaar worden aangebracht in de zes andere kerken van de pastorale eenheid Heilige Christoffel zuid.

Het vormsel zal plaats vinden in de kerk van Sint-Jozef op zaterdag 16 oktober om 11 uur. Met dank aan de catechisten Koen, Heidi, Krist'l en Marleen.

Gitschotelhof

Zondag 21 maart was het de vijfde zondag van de veertigdagentijd, maar ook de eerste dag van de lente, Wereld Downsyndroomdag, de Internationale Dag tegen Racisme en Discriminatie, Wereld Poëziedag, Werelddag van de Bossen en de slotdag van de Week van de Zorg. Na een geslaagde vaccinatiecampaagne in de woon- zorgcentra van het Antwerpse Zorgbedrijf, mocht de riem er die dag heel eventjes af. Niemand minder dan Minister Wouter Beke kwam in Borgerhout mee met de armen zwaaien op de slotdag van de Week van de Zorg. Goede reden voor een feestje dus, en daarvoor werden kosten noch moeite gespaard: tentjes, vlaggen,

warme soep, animatie van de mannen van Radio Gaga. De Vlaamse Kermissfeer voelde aanvankelijk een beetje vreemd, het leek al zo lang geleden, maar de binnentuin van het centrum was meer dan groot genoeg voor alle bewoners en bezoekers waaronder heel wat actieve en minder actieve parochianen. Op gepaste afstand van elkaar zongen ze luid *Ik Hou van U* mee zoals ze dat elders in Vlaanderen ook deden. Op het middaguur klingelde de hit van Noordkaap uit 35 beiaards en een poosje later ook uit de luidsprekers in onze kerk.

De vaccinatiecampagne in 18 woonzorgcentra van het Antwerpse Zorgbedrijf is afgerond en die in de assistentiewoningen is volop aan de gang. Goed nieuws voor de twintigduizend klanten en vierduizend medewerkers. Meer dan 90% van hen liet zich vaccineren. Dat was ook de voorwaarde voor een versoepelde bezoekenregeling. Er zijn nu opnieuw twee nauwe contacten mogelijk. Na het moeilijkste jaar uit hun geschiedenis mogen de bewoners en het personeel dat met hen in aanraking komt, een zucht van verlichting slaken. Directeur Johan De Muynck: "Het mooiste is dat de angst eruit is. De hoop en het vertrouwen zijn terug. Maar de stijgende besmettingscijfers in de rest van de samenleving houden ons wel voorzichtig en alert. Onze centra zijn nog geen vrijplaatsen."

Minister van Welzijn Wouter Beke, die twee verschillende kousen droeg omdat hij later nog in Brasschaat verwacht werd voor de Wereld Downsyndroomdag, zwaaide en wiegde mee met de bewoners, ondertussen gefilmd door tientallen smartphones en zichtbaar op de nationale, commerciële en regionale televisiezenders. Hij zag de toekomst in de woonzorgcentra eveneens positief, maar riep iedereen op om de aandacht niet te laten verslappen en zich aan de regels te blijven houden. Ook in de residentie Ravelsberg kregen de meeste bewoners intussen al twee prikken. Met onder andere dank aan Patrick Vincent in Gazet Van Antwerpen

SINT-ROCHUS.

VEERTIGDAGENTIJD TOCH WEL BIJZONDER ...

Tijdens de Veertigdagentijd hebben de lezingen ons tot driemaal toe duidelijk gemaakt dat God een Verbond wil met zijn mensen.

De Eerste Zondag was het te lezen in het Boek Genesis.

Na de Zondvloed sluit God een Verbond met Mozes.

De regenboog die Jahweh spant over de aarde maakt duidelijk dat God zegen wil en een nieuwe toekomst voor alle volkeren.

Op de derde zondag lazen we uit het Boek Exodus.

Mozes zit met zijn mensen in de woestijn en het volk begint te morren.

Mozes gaat de berg Sinai op en krijgt de twee stenen tafelen mee met daarop gegrift de tien geboden, tien woorden die wijzen op een weg om telkens opnieuw weg te trekken uit het slavenhuis en in waarachtige broeder- en zusterschap te leven.

En op de vijfde Zondag was het Jeremia die spreekt van een 'Nieuw Verbond'.

Een verdieping is nodig. Innerlijke kracht en bezieling.

Jahweh zegt: "Ik leg mijn wet in hun binnenste.

Ik grif ze in hun hart. Ik zal hun God zijn en zij zullen mijn volk zijn."

Een hoopvolle boodschap !!!

OP WEG NAAR PASEN ...

Lieve mensen,

Pasen en de Paastijd roepen ons weer op om op een bijzondere manier ons geloof te beleven.

We hebben ook elkaar hierbij héél hard nodig.

Laten we zoeken naar momenten om tot rust te komen en te bidden.

Maak ook tijd om op TV of misschien ook in de kerk eens te zoeken naar de mooie vieringen voor deze tijd.

Geluk zit inderdaad soms in kleine dingen.

AANBIDDING ALLERHEILIGSTE .

Witte Donderdag, 1 april, nodigt ons weer uit om te bidden.

We hebben de Avondmaalviering om 19 uur en daarna is er Aanbidding van het Allerheiligste tot 21 uur.

Zie je ook kans om even langs te komen ?

SAMEN KIJKEN WE UIT ...

We kijken allemaal uit naar de tijd

dat we weer gewoon kunnen samenkomen voor onze vieringen en dat de kerk weer mag vollopen.

Meer dan ooit hebben we steun van mekaar nodig ook in onze zondagvieringen.

We kijken uit naar de tijd

dat we het orgel en het koor weer mogen horen en dat we ons aan de vieringen kunnen optrekken.

De vaccins zijn nu ook voor ons op komst en dat zal ons ook nieuwe kansen geven.

Wees voorzichtig ... het komt weer goed !!!

**EEN ZALIG PAASFEEST
EN HEEL FIJNE PAASDAGEN TOEGEWENST !!!**